

Действующие лица:

Знайка, Незнайка, Доктор Медуница, Доктор Пилюлькин, Художник Тюбик, Музыкант Гусли, Винтик, Шпунтик, Кисонька, Ласточка, Галочка, Кнопочка, Робот, Авооська, Торопыжка, Сиропчик, Поэт Цветик, Бабочки, Цветы.

Оформление: Цветочный город, домики в виде цветов, цветочные клумбы

Оборудование: лейки, лошадки на палочках, рогатки, мячики, мольберт, кисточка, палитра для Тюбика и портреты-шаржи; скакалки для Коротышек; музыкальные инструменты; автомобиль для Сиропчика, колесо от машины и кирпичики; носилки, йод, большой шприц; шлемы для полета на Луну; букетики цветов для Коротышей.

Музыкально-ритмическая картина «Цветочный город». Под музыку Ю.Чичкова «Скерцо» улицы Цветочного города заполняются жителями, которые заняты своими делами.

На первую часть музыки девочки с лейками поливают цветочные клумбы, дети с мячами заняты веселой игрой, мальчишки-хулиганы во главе с Незнайкой скачут на игрушечных лошадках, размахивая рогатками, девочки прогуливаются с колясками и беседуют. Все эти действия проходят последовательно, в соответствии с музыкальными фразами.

На вторую часть музыки в центр зала выбегают Цветы и образуют круг – клумбу, вокруг которой порхают Бабочки. Цветы и Бабочки танцуют в соответствии с музыкой.

На третью часть музыки выбегает Незнайка с огромной трубой и начинает громко в нее дудеть, остальные Коротышки изображают возмущение и угрозу. Затем главные действующие лица бегут «змейкой» за Незнайкой. Постепенно все выстраиваются у центральной стены полукругом, а Незнайка исчезает.

Главные действующие лица представляют друг друга. При этом тот, о ком идет речь, делает шаг вперед и кланяется.

Знайка: Есть город Цветочный – в нем много цветов,

И я говорить о нем долго готов.

А в городе – много хороших ребят, я самых известных представить вам рад.

Тюбик: Дети знают Айболита, Пилюлькин лечит тоже.

У кого живот болит – он тому поможет.

Грелку даст или таблетку, если нужно – даст конфетку.

Пилюлькин: И у нас художник есть в городе Цветочном.

Чем он занимается – знают дети точно.

Он рисует, украшает все, что есть на свете.

И за это уважают Тюбика все дети.

Тюбик: Всем знаком необычайный Гусли-музыкант.

Говорят, что музыкальный у него талант.

Сам поет и сам играет, хором детским управляет,

На концертах выступает – все наш Гусли успеваает.

Гусли: Винтик, Шпунтик – мастера, известные механики.

Они умеют мастерить, не только кушать пряники.

Они все могут починить, наладить и исправить,

Ракету в космос запустить и нас на ней отправить.

Пилюлькин: Это Знайка: умный самый, он в учении упрямый,

И про все на свете знает – его за это уважают.

Шпунтик: Есть у нас еще Незнайка, перепутал винт он с гайкой...

Незнайка (выбегает): Нет, неправда это, дети, знаю я про все на свете (*поет песню*)

Песня «По секрету всему свету»

1. Всем, всем, всем и каждому скажу - я, я, я все знаю, все могу.
Мне, мне, мне и море по колено – я самый умный, самый смелый!

(припев исполняется хором)

Ля-ля-ля – жу-жу-жу, ля-ля-ля – жу-жу-жу,
Я все знаю, все умею, я добьюсь чего хочу!

2. Вы, вы, вы меня при всем при том не, не, не считайте хвастуном,
Я, я, я, Незнайка, всех умней – спросите это у друзей!

После песни все участники представления расходятся, на передний план выходит художник Тюбик с мольбертом и красками. Он рисует (*пантомима*), Незнайка подходит к Тюбику

Незнайка: Тюбик, что ты делаешь?

Тюбик: Рисую.

Незнайка: Кого?

Тюбик: Тебя

Незнайка (*рассматривает свой портрет*): Совсем не похож! Дай, я сам нарисую!

Тюбик: А ты разве умеешь?

Незнайка: А ты разве не знаешь? Я все умею, все могу!

Тюбик: Ну, тогда рисуй (*отдает кисточку и палитру*)

Незнайка: Все скорей сюда бегите, вас хочу нарисовать!

Тот, кто хочет, - поспешите, я не буду долго ждать!

(группа Коротышек исполняют пению на музыку Г. Гладкова «Точка, точка, запятая», пение сопровождается движениями, как танец)

Точка, точка, запятая, вышла рожица смешная.

Ручки, ножки, огуречик – получился человечек!

Припев: Что Незнайка нарисует – это очень нас волнует,
Как нам хочется скорее это увидеть! (*подбегают*)
Нарисуй глаза большие и ресницы вот такие –
Чтоб портреты всем ребятам нашим показать!

(на проигрыш Коротышки передают портреты-шаржи из рук в руки и поют)

Это вовсе не похоже! Не портреты здесь, а рожи –
Никого из Коротышек вовсе не узнать!
Это значит все рисунки надо спрятать поскорее...
Нет, их лучше просто разорвать!

Незнайка: Не надо! Я исправлю!

(все отдают портреты Незнайке и убегают)

Незнайка: Рисуешь, рисуешь, и никто даже спасибо не скажет! Не буду больше художником (*уходит грустный, с опущенной головой*)

(Выбегают Коротышки со скакалками)

Коротышка: Галочка! Кисонька! Кнопочка! Ласточка! Бегите скорее сюда!

Кнопочка: Мы, девчонки, ловко скачем – так красиво, так легко!
Не сумел бы даже мячик так подпрыгнуть высоко!

Танец-игра со скакалками

(появляется Незнайка)

Незнайка: Распрыгались тут! *(Кнопочке)* Дай покажу, как надо прыгать! *(отбирает скакалку и пытается прыгать, но запутывается и падает)*

Коротышки *(смеются)*: Незнайка хвастун! Незнайка хвастун!

Незнайка *(поднимается и грозит кулаком)*: Вот я вам *(Коротышки с визгом убегают)*

Незнайка: Фу, девчонок не люблю – плаксы все, зазнайки.

Я сейчас им покажу, как дразнить Незнайку!

Убежали? Ну и пусть, парень я упрямый.

Другим делом я займусь – я поэтом стану! *(подходит к домику Цветика, стучит)*

Цветик! Цветик!

(из домика выходит Цветик, никого не замечает, ходит из стороны в сторону, бормочет: «Бумба, бумба, тарабумба...»)

Незнайка: Цветик, что ты делаешь?

Цветик: Стихи сочиняю!

Незнайка: Прочитай, что сочинил!

Цветик *(становится в эффектную позу, читает нараспев)*

Всюду он цветет и блещет, от цветов проходу нет.

Ручеек журчит и плещет, отразив в себе рассвет!

Незнайка: Вот здорово! Научи меня сочинять стихи!

Цветик: Чтобы сочинять стихи, нужно научиться подбирать рифму

Незнайка: Рифму? А как это?

Цветик: А вот так!

Мелодия на песню «По секрету всему свету»

Цветик *(запевает)*: Я тебе, я тебе, я тебе говорю сперва,

Научись, научись, научись подбирать слова!

(Незнайке): Подбери-ка рифму на слово .. «нос!»

Незнайка: Ну, конечно, это – Барбос!

Оба вместе: Барбос!

Цветик: Ну, а рифма к слову «коса» - на «са»

Незнайка: Это и «коза» и очень злющая «оса».

(после песни)

Незнайка: Ура! Я уже научился подбирать рифмы!

Цветик: Ну, тогда подбери рифму к слову ... «пакля»

Незнайка *(чешет затылок)*: Шмакля!

Цветик: Такого слова не бывает!

Незнайка: Ну, тогда .. рвакля!

Цветик: А это что такое?

Незнайка: Это когда что-нибудь рвут!

Цветик: Надо подбирать такие слова, которые бывают!

Незнайка: Ну, тогда подбери сам!

Цветик: Пакля, шмакля, рвакля, дракля...*(кричит)*: Коротышки *(выбегают)*, помогите мне подобрать рифму!

Коротышки: «капля», «цапля».

Цветик: Пакля, цапля, капля – как красиво!

Незнайка: Пока вы тут рифму подбирали, я уже стихи сочинил – про всех! Хотите послушать?

Знайка шел гулять на речку – перепрыгнул через печку!

Знайка *(возмущенно)*: Что-о-о! Я не прыгал через печку!

Незнайка: Так это же для рифмы так сказано! Слушайте дальше!

Торопыжка был голодный – проглотил утюг холодный!

Торопыжка: Что-о-о! Я никакого утюга не глотал – ни холодного, ни горячего!

Незнайка: Так это же для рифмы так сказано! Слушайте про Авоську!

У Авоська под подушкой лежит сладкая ватрушка!

Авоська (*убегает за дверь и скоро возвращается снова*): Враки! Никакой ватрушки там не лежит!

Незнайка: Так это же для рифмы так сказано! Слушайте про Пилюлькина...

Все Коротышки: Довольно! Это не стихи, а какие-то дразнилки. Не хотим больше слушать (*уходят*)

Незнайка: Эх! Не доросли вы еще до моих стихов! Больше не буду сочинять! (*уходит*)

(*под музыку все Коротышки выбегают и садятся лицом к Ведущему Коротышу, который объявляет*)

Коротыши: Сейчас перед вами выступит вокально-инструментальный ансамбль Цветочного города! Художественный руководитель и дирижер – Гуся.

(*аплодисменты, на середину выходит Гуся и раскланивается*)

- оркестр

К Гусле подходит **Незнайка** и говорит: Гуся, прими меня в свой оркестр!

Гуся: А ты разве умеешь играть?

Незнайка: А чего тут уметь! Вот, буду играть вот на этой «стучалке» (*подходит к металлофону и пытается стучать по пластинам молоточком*). Нет, что-то очень тихо... Дай что-нибудь погромче! (*пробует несколько инструментов, пока не находит большой барабан*). Вот это инструмент! Вот здорово! (*играет, все затыкают уши и кричат: «Прекрати! Уши болят!» - разбегаются*)

Незнайка (*грустным и обиженным голосом*): Не доросли вы еще до моей музыки! Потом просить будете – но я не стану больше играть! (*уходит*)

(*На автомобиле едет Сиропчик, развозит кирпичи и складывает их у домика. К Сиропчику подходит Незнайка*)

Незнайка: Сиропчик! Дай покататься на автомобиле!

Сиропчик: А ты разве умеешь водить автомобиль?

Незнайка: А чего тут уметь? Нажимай на педали и крути баранку!

Сиропчик: Это только кажется, что просто, а на самом деле учиться надо, а не то сам убьешься и машину разобьешь!

Незнайка: Ну ладно, Сиропчик, ты у меня тоже что-нибудь попросишь – я тебе тоже не дам! (*отходит в сторону*)

(*Сиропчик уходит в домик, а Незнайка тем временем садится в машину и едет. Из домика выскакивает Сиропчик и кричит*)

Сиропчик (*кричит*): Братцы, Незнайка на машине едет!

Сиропчик бежит за автомобилем, на его крики выбегают еще несколько Коротышей и все убегают за Незнайкой, за сценой (залом) раздаются грохот, крики, затем все затихает. Под грустную музыку Незнайку несут на носилках, а Сиропчик выходит с колесами в руках. Носилки с Незнайкой ставят посередине зала, доктор Пилюлькин склоняется к Незнайке, щупает пульс.

Незнайка (слабым голосом): Доктор, я еще живой?

Пилюлькин: Сейчас проверим...

(доктор Пилюлькин и Медуница осматривают Незнайку, сгибают и разгибают ему ноги, смотрят горло и т.д.)

Пилюлькин: Придется смазать ссадины йодом.

Медуница: Доктор! У вас неправильные методы лечения! Ссадины смазывают не йодом, а медом!

Пилюлькин: Это у вас неправильные методы лечения! Незнайку буду мазать йодом! Для него это очень полезно!

(Пилюлькин смазывает, Незнайко громко верещит)

Пилюлькин: А теперь нужно сделать прививку от столбняка

(Медуница берет огромный шприц, но тут Незнайка вырывается и убегает, Пилюлькин и Медуница со шприцом убегают за ним)

Сиропчик: Эх, машину жалко ... Кто бы ее починил?

(выходят Винтик и Шпунтик и поют на мелодию песни «Все мы делим пополам»)

Как положено друзьям, все мы делим пополам:

И отвертку, и ножовку, пополам, пополам, пополам-лам-лам.

Винтик: Не печалься, мы тебе машину отремонтируем.

Шпунтик: Тащи ее к нам в гараж – через неделю будет как новая!

Сиропчик: Вот спасибо! А вы что, все-все умеете делать?

Винтик: Ну, не все, конечно, но много чего умеем.

Шпунтик: Мы даже ракету построили, скоро на Луну полетим!

Сиропчик: Ой, и я хочу полететь вместе с вами

(тут выбегают остальные Коротыши)

Авоська: Мы все хотим туда лететь!

Торопыжка: Что надо для этого уметь?

Цветик: Кого с собою вы возьмете?

Тюбик: Когда готовиться начнете?

Винтик: Сейчас вас будет проверять машина-робот «Космос-5»

(со скрежетом выходит Робот)

Шпунтик: Робот! Эти все ребята в космонавты кандидаты.

Я прошу вас дать ответ: все готовы – или нет?

Робот: Это мы сейчас проверим – становитесь поскорее!

Задание Робота

Робот: Все готовы – этот (к Незнайке) нет! Ты учился или нет?

Незнайка: А зачем мне учиться? Я и баз вас на Луну полечу (уходит в сторону)

Знайка: Кто готовился в полет – всех ракета наша ждет.

(Коротыши надевают шлемы и строем уходят. Фонограмма – шум мотора и счет: Пять, четыре, три, два, один, пуск!». Взрыв и гудение)

Появляются Коротыши в шлемах, исполняют пантомиму «На Луне» (изображают передвижение в невесомости). После этого снова фонограмма полет ракеты – Коротыши исчезают.

Под громкий марш Коротыши-космонавты строем заходят в зал и выстраиваются полукругом. Девочки-Коротышки приветствуют их цветами (дарят каждому по букетику) и отходят в сторону

Знайка: Наш космический полет завершен удачно.
Все ребята хорошо справились с задачей.

Пилюлькин: Все здоровые вполне, в форме все отличной.
Несмотря, что на Луне климат непривычный.

Кнопочка: Мы сердечно поздравляем тех, кто на Луну слетал!

Ласточка: Всех на праздник приглашаем-начинаем шумный бал

(Коротыши и Коротышки становятся парами и исполняют веселую польку)

Кисонька: Все сегодня веселятся, пляшут и смеются,
Только кто там плачет, братцы? Чьи там слезы льются?

(раздается громкий плач Незнайки, которого Коротышки ведут под руки)

Незнайка: Вы меня, друзья, простите, не беде зря хвалиться.
В школу вы меня возьмите – я хочу учиться!

Все участники представления хором: Незнайка! Пойдем с нами в школу.

Под песню Шаинского «Чему учат в школе» все парами уходят из зала.



